



アフリカの音楽と文化
2024

6.7(金)

19:15
開演

サカキマゴゴ **LIVE & TALK**
親指で奏でる魔法の音

札幌文化芸術交流センター 1F

会場

SCARTS コート

(札幌市中央区北1条西1丁目)

アフリカ生まれの小さな楽器・親指ピアノ
それはまるで音の万華鏡
不思議な時空への扉が開きます

ご予約は
こちらから



定員
150名

<https://forms.gle/pGtHuHLLHtf2YD6QA>

一般 / ¥2,000 (当日・予約)

中学～大学生 / 予約 ¥1,000 (当日1,500円)

小学生 / 予約 ¥500 (当日1,000円)

お支払いは
当日現金のみ

4/11～予約開始

予約締切6/5

演奏者
プロフィール

サカキマANGO

スワヒリ語を学び
アフリカ各地で親指ピアノを調査する一方
伝統楽器を独自に電氣化し
地元の楽器ゴッタンを使い鹿児島弁などでも歌う

アフリカの国々はもとより、韓国、マレーシア
オーストラリア、アメリカ、メキシコ等世界各地で公演
唯一無二の世界を切り開くその活動は仏AFPや
英BBCなどでも紹介された
小学館の図鑑NEO「音楽」を監修



サカキマANGO official website
<https://sakakimango.com>



(18:30 受付)

18:45 開場

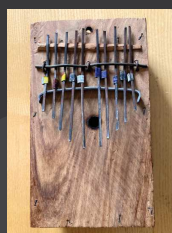
19:00

アフリカの楽器「MBIRA」の伝統音楽生演奏
[Aki Setoda & Aya Izumi]

19:15 開演 サカキマANGO **LIVE & TALK**

(20:45 終了)

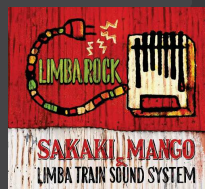
開催時間



リンバ (タンザニア製)
¥3,000にて販売♥



サカキマANGO
CDアルバムの販売もあります



MBIRA

(総称：親指ピアノ)

ジンバブエに住む
ショナ民族古来の楽器
祭礼や儀式の時に
先祖の霊やスピリット
(精霊)との交信を
するために演奏されている
楽器でオルゴールの
原型になったと
伝えられている

[主催・問い合わせ先]

一財)北海道国際交流センター札幌デスク(瀬戸田)
〒060-0001

札幌市中央区北1条西3丁目札幌MNビル3F
TEL.0138-22-0770 (受付時間 月~金 9:00~17:30)

FAX.011-232-3833

E-mail: event@hif.or.jp

<http://www.hif.or.jp>



< 共催 >

公財)札幌国際プラザ

<http://www.plaza-sapporo.or.jp>

< 後援 >

北海道NGOネットワーク協議会

